



SPIL OP

Musikskolen på Vestegnen

Harmonika/gehør
Harmonika/bas/bælg/taw
Folkedans/Musik
Rock og rytmer
Sammenspil
Guitar/Bas
Musikteori
Klaver
Cajun
Lydteknik
Performance
Noder på PC
Fransk musette
Musik og Debat
Mundharmonika
Latin rytmer I & II
Lars Holm "special"
Skriv fordi det er sjovt
"På tourné med din harmonika"



SPIL OP

Vigerslev Allé 376 A st. -2
2650 Hvidovre
Tlf. 2081 7728

Tilmelding til www.musikskolen.info



Ina Kjelstrup
skoleleder

Velkommen til 32. sæson

Velkommen til dig, der vil nyde musik og musikalsk samvær uanset om du er ung eller ældre - begynder eller øvet.

I Spil Op har vi altid lagt stor vægt på et rart, givende, musikalsk og venskabeligt miljø, hvor alle kan være med.

Spiller du efter noder eller efter gehør? Hos os er der plads til alle, også hvis du har særlige ønsker. Har du et instrument eller en musikalsk interesse, der ikke er nævnt i dette program, finder vi også ud af det. Passer kursusdagen dig dårligt, kan du tale med læreren om det.

Så har du lyst - så kom til en snak og / eller en gratis prøvetime, og mød din lærer, inden du tilmelder dig!

Vi glæder os til at møde dig i musikskolen SPIL OP.

Praktiske oplysninger

Tilmelding

- Send tilmeldingsblanket (side 19)
- Ring: 2081 7728
- Mail: ina.kjelstrup.vhk@gmail.com
- Mød op 1. undervisningsgang
- Klik på "tilmeld" ud for holdet på www.musikskolen.info

Tilmelding er bindende

Kursusgebyr tilbagebetales ikke efter at kurset er startet.

Betaling

Overfør til konto:
Reg.nr.: 4260 konto nr.: 345 7362
Efterårssæson: September - december
Forårssæson: Januar - april/maj

Rabat

10% ved tilmelding på både instrumentalt- og sammenspilshold - dog kun for de deltagere, der ikke på anden måde får tilskud til undervisningen.

Tilskud til pensionister og efterlønsmodtagere

Glostrup: Der ydes ingen tilskud til pensionister.
Høje-Taastrup: Der ydes ingen tilskud til pensionister.
Albertslund: 30% af kursussen, dog max. 800 kr. pr. kalenderår.

Se indholdsfortegnelse SPIL OP side 24



Harmonika

Begyndere og øvede

Disse kurser er for dig, der gerne vil lære at spille harmonika helt fra grunden eller har lyst til at lære mere, så du kan spille sammen med andre. Du lærer både at bruge noder og ører, så musikken kommer til at klinge – se også side 4.

Der undervises både i knap og pianoharmonika.

1701 Tirsdag 16.00 -17.30 Vestervangskolen Ina Kjelstrup
1702 Tirsdag 17.30 -19.00 Vestervangskolen Ina Kjelstrup



Harmonika/orkesterspil i 4 stemmer + bas

Repertoiret spænder vidt. Klassisk, musicals, evergreens, populære rytmer m. m. Kendskab til noder og sammenspil er nødvendigt.

1712 Tirsdag 19.00 - 21.45 Vestervangskolen Ina Kjelstrup

Harmonika/sammenspil (små hold)

Her spiller vi kendte toner, viser, nyt og gammelt fra nær og fjern i flere stemmer med bas. Deltagernes ønsker tilgodeses.

1710 Onsdag 16.00 - 18.10 Vestervangskolen Ina Kjelstrup
1711 Torsdag 19.00 - 21.10 Vestervangskolen Ina Kjelstrup

Sammenspil - forskellige instrumenter

At spille et instrument er sjovt - men det er endnu sjovere sammen med andre. Hvis du spiller harmonika, fløjte, klarinet, violin, guitar, trommer eller andet instrument og har lyst til at prøve at spille sammen med andre, så meld dig her.

Vi spiller bl.a. svensk, jugoslavisk, engelsk, irsk og amerikansk og meget mere. Deltagerne er med til at byde ind med inspiration til hvad der skal spilles.

Har du lyst til at være med så ring evt. til Bodil og hør nærmere.

1709 Tirsdag 19.00 - 21.10 Vestervangskolen Bodil Hogrefe
Bemærk: I ulige uger

28 lekt. - 14 gange
Efterår start uge 36
Pris: 1.360 kr.

28 lekt. - 14 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.360 kr.

45 lekt. - 15 gange
Efterår start uge 36
Pris: 1.000 kr.

45 lekt. - 15 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.000 kr.

35 lekt. - 14 gange
Efterår start uge 36
Pris: 1.000 kr.

35 lekt. - 14 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.000 kr.

20 lekt. - 8 gange
Ulige uger
Efterår start: uge 37
Pris: 760 kr.

20 lekt. - 8 gange
Ulige uger
Forår start: uge 3
Pris: 760 kr.

Kurser i Glostrup

28 lekt. - 14 gange
Efterår start uge 36
Pris: 1.360 kr.

28 lekt. - 14 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.360 kr.

6 gange
Efterår start uge 37
Pris: 450 kr.

6 gange
Forår start uge 3
Pris: 450 kr.

14 gange
Efterår start uge 37
Pris: 1.360 kr.

14 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.360 kr.

Harmonika – noder / gehør

Begyndere og øvede

Harmonikaen er et universalt musikinstrument og et helt orkester i sig selv med melodi, rytme og harmoni. Derfor er den sjov at spille på. Vi vil beskæftige os med forskellige genrer, som fx folkemusik, dansemusik, klassisk og jazz.

Vi arbejder med noder og gehør: Leg og spil og lær at lytte/huske! I stedet for kun at terpe noder, leger vi også med instrumentet. Vi vælger enkle melodier, koncentrerer os om rytmen, og hvordan musikken bevæger sig op og ned og prøver at gengive det på vort instrument.

Der er mulighed for lidt sammenspil i forbindelse med undervisningen, der tilrettelægges efter den enkeltes niveau og ønsker.

1703 Tirsdag 16.00 - 17.30 Vestervangskolen Bodil Hogrefe

1704 Tirsdag 17.30 - 19.00 Vestervangskolen Bodil Hogrefe



Musikteori & høre lære på harmonika

Musikteori behøver ikke at være kedeligt - de fleste bliver grebet af det - nogle bliver næsten afhængige.

Undervisningen er for alle, der spiller et instrument. Nodelære, nodelæsning, musikteori, rytmelære, høre lære med lytte-øvelser er nogle af de begreber, du skal beskæftige dig med. Du lærer om nodeværdier, taktarter, intervaller, akkorder, harmonier, skalaer og meget, meget mere.

Vi starter med det grundlæggende og slutter med at harmonisere mindre musikstykker, det vil sige at sætte basser, som passer. Du behøver ikke at have din harmonika med, da jeg demonstrerer på min egen og på klaver.

1705 Torsdag 9.30 - 10.50 Glostrup Fritidscenter Bodil Hogrefe

Klaver/Keyboard

Børn og voksne - begyndere og øvede

Vi arbejder med noder og becifring. Har du spillet før, kan du få genopfrisket dine fordums færdigheder på alle niveauer.

Er du ny, starter vi med lette melodier med tilhørende node- og akkordlære, anslags- og spilleteknik..

1706 Torsdag 11.00 - 12.20 Glostrup Fritidscenter Bodil Hogrefe



Nisse Thorbjørn - Årets danske bluesnavn i 2009.

Guitar / basguitar

Begyndere og øvede

Guitaren har mange muligheder og bruges i de fleste stilarter. Vi tager udgangspunkt i elevens niveau og ønsker og man behøver ikke at kunne læse noder for at kunne være med. Der undervises både i akustisk og elektrisk guitar, og også slide spil i Open tuning er en mulighed. Kom som du er, men husk din guitar.

I basspil tager vi udgangspunkt i elevens niveau og ønsker, og man behøver ikke at kunne læse noder for at kunne være med. Vi lærer basgange til forskellige stilarter og opbygger en forståelse for hvordan akkorder tegner dele af basgangen.

1707 Tirsdag 11.30 - 13.00 Glostrup Fritidscenter Nisse Thorbjørn

Diatonisk / kromatisk mundharpe

Blues, folk, rock

Lær at spille blues og andre musikgenrer på mundharmonika / mundharpe. Du får et indblik i mundharmonikaens muligheder i traditionel og moderne musik.

Du lærer blæseteknik, og du kommer til at arbejde med gehør, improvisation og sammenspil.

Når Blues, Folk, Country og Soul ikke er nok.

Der byder den kromatiske mundharmonika sig til med sin ubegrænsede tonerække. Den kromatiske mundharmonika har så mange muligheder, Jazz, Latin, Klassisk musik og meget mere. Medbring en kromatisk mundharmonika i tonarten C i standard tuning som kaldes "solo tuning".

Har du spørgsmål angående køb eller model så er du velkommen til at kontakte Nisse Thorbjørn

1708 Tirsdag 10.00 - 11.30 Glostrup Fritidscenter Nisse Thorbjørn

28 lekt. - 14 gange
Efterår start uge 36
Pris: 1.360 kr.

28 lekt. - 14 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.360 kr.

28 lekt. - 14 gange
Efterår start uge 36
Pris: 1.360 kr.

28 lekt. - 14 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.360 kr.

**Se Vestegnens Harmonika Klubs
arrangementer side 19.**

Kurser i Glostrup

3 lektioner
Pris 180 kr.
pr. hold



Spil "anderledes" harmonika med John Priergaard

At spille andet end trad. Harmonikamusik udvikler og åbner døre. John Priergaard vil lære os at udnytte harmonikaens mange muligheder. Næsten al musik kan omskrives til instrumentet, kun fantasien sætter grænser. Der lægges vægt på harmonikaens basspil, da bassen i rytmisk musik spilles ligeså selvstændigt som højre hånd. Niveaueet er, så alle kan deltage.

Tema Mol 1

Vi spiller lettere melodier i mol, og laver evt. en dur melodi om til mol. Vi dykker ned i molskalaerne, og klarlægger forskellen imellem dur og mol. Opbygning af toneartens akkorder.

1714 A Lørdag den 18/11-17 kl. 10.00-12.45 Gl. Hal møderum 1-3

Tema Mol 2

En opfølgning på Mol 1 kursus, og evt. uddybende materiale, herunder forsøger vi selv at sætte bas/akkorder på små melodier.

1714 B Lørdag den 24/2-18 kl. 10.00-12,45 Gl. Hal møderum 1-3

Tema Balkanmusik

Vi spiller balkanmusik, herunder også græsk folkemusik, bl. a. i skæve taktarter.

1714 C Lørdag den 21/4-18 kl. 10.00-12.45 Gl. Hal møderum 1-3

6 lekt. - 2 gange
Pris: 360 kr.
pr. hold



"Rockholdet" med Øyvind Ougaard

Øyvinds rockere har for alvor fundet rytmen. Der spilles rockmelodier, som alle kender. Stilarten er forfriskende og anderledes, og skiller sig markant ud fra det traditionelle harmonika repertoire og sværhedsgraden justeres, så den passer til spillernes kunnen.

En fast kerne har været med i flere år, men der er altid plads til nye deltagere, så hvis du har mod på at prøve kræfter med

rockrytmerne, så velkommen her.

1715 Mandag 2/10 og 6/11- 17 kl. 19.00-21.45

1716 Mandag 12/2 og 19/3 -18 kl. 19.00-21.45
Glostrup Hallen, restauranten



6 lekt. - 2 gange
Pris: 360 kr.

Lær at spille til folkedans med Knud Kristiansen

At spille til folkedans er en berusende oplevelse. Det særlige ved folkedansemusik er taw'et og tempoet, hvormed musikken spilles.

Vi indøver sammen med rutinerede spillemænd et repertoire, der passer til en times "Spil til Dans". Som afslutning på kurset spiller vi til dans en onsdag i april 2018 i Roskilde, så vi oplever samspillet mellem dansere og musikere. Noder udleveres før kursusstart.

1713 Mandag 26/2 og 26/3 i 2018 kl. 19.00-21.45
Glostrup Hallen, restauranten

Spela Dragspel med Lars Holm

Tag din "Dragspelsskolan" med. Ensemble/orkesterspil med alt fra Evert Taube til brasiliansk bossa nova. Vi lærer også at bruge ørerne (lidt gehørspil). Lars fortæller om harmonikamusik rundt om i verden, både med "LIVE-musik" og CD/DVD-eksempler.

Lars Holm er en svensk accordeonist, arrangør og pædagog. Han er uddannet i Trossingen og har undervist på Kulturskolan og Musikhögskolan i Malmö samt på Københavns Musikkonservatorie med accordeon som hovedinstrument.

Han er en flittig musikanter i mange forskellige instrumentkombinationer, og har spillet og undervist i 20 forskellige lande. Han har skrevet mange lære/spille-bøger.

1717 Lør/søn 3-4/2-2018 kl. 11.00-17.00
Glostrup Hallens møderum 1-3



14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.

Kurser i Glostrup

7 lektioner
Pris 360 kr.

Tag på Tourné med din harmonika og Torben Nikolajsen

Vi vil denne dag beskæftige os med toner og klange fra store dele af verden, og på denne måde støder vi ind i mange forskellige tonesprog og rytmer.

På vores rejse vil vi besøge lande som: Tyskland, Polen, Ungarn, Tjekkiet, Holland, Frankrig, Irland, Spanien og naturligvis også slå et smut over de sydligere himmelstrøg mod øst. Bliver der ikke noget nordisk musik? Jo ingen fest uden en god svensk vals og en hyggelig norsk rheinlænder.

Alt materiale arrangeres i 2-3 stemmige satser, og så er jeg sikker på, at der også er noget for dig.

Tag dit gode humør og kassen med, og lad os sammen få en hyggelig og inspirerende dag i musikkens tegn.

1718 Lørdag 24/3-2018 10.00-16.00
Glostrup Hallens møderum 1- 5

Aftenarrangement efter kurset

Kl. 17.00–21.00 Gratis adgang - Mad ca. kr. 100

Kursusdeltagerne samt medlemmer af VHK er velkomne med påhæng.

Nærmere oplysning om tilmelding mv. udsendes via mail i februar 2018.





14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.

Fransk musette med Kristian Rusbjerg

Det er svært at forestille sig et billede af Paris uden samtidig at have musikken fra en fransk musette harmonika med. Men hvad er det unikke ved en fransk musette vals og hvordan lærer man at få den rigtige spillestil frem?

I dette kursus vil du komme til at spille nogle af de mest klassiske franske musette melodier og lære at blive en ægte frankofil på din harmonika. Forbered dig på en weekend med musik der sætter tankerne tilbage til Paris i 1930, hvor hvert et danse sted emmede af lækker fransk musik, ost og vin.

1719 Lør/søn 20-21/1-2018 kl. 11.00-17.00
Glostrup Hallens møderum 1-3

Med et pladesalg på over 100.000 eksemplarer, 2 guld plader og en platinplade, medvirkende på adskillige pladeudgivelser både som solist og studiemusiker, en nominering til Danish Music Award, adskillige tv og radio optrædener og p.t. omkring 15 forskellige musikalske konstellationer og alt sammen med sin harmonika, kan man vist roligt sige at Kristian Rusbjerg har "trukket bælge" længere ud end de fleste.

Kristian startede med at spille på harmonika da han var knap 11 år gammel og har siden fulgt sin passion for instrumentet ud i mange forskellige genre , deriblandt den franske musette.

Bente Kure

*Prosasange og
knækpoesi -
skrivelegestue for
voksne
weekend-kurser*



Et kursus fuld af skrivepraksis ved sanger, digter og sangskriver Bente Kure.

Dvs du kommer til at skrive hele weekenden og få en masse erfaring og feed back.

Kurset er for både sangskrivere, skabsdigtere, dagbogsførere, brevskrivere og forfatterspirer - det er skrivelysten, der tæller! Og de redskaber vi bruger, kan anvendes af alle. En spade er jo en spade uanset hvilket udviklingstrin graveren befinder sig på. Kort sagt: Er du helt amatør/begynder eller er du top-professionel, kan du bruge dette kursus.

Dette vil du bl.a. få med hjem:

- * Indsigt i hvordan man henter inspiration ud af de utroligste ting.
- * Direkte coaching på lige netop den nød, du sidder og ikke kan få knækket.
- * Masser af redskaber til idéudvikling af nye sange og andre tekster.
- * Staldtips til hvordan du får ord og toner til at danse sammen.
- * Både kunstnerisk tryllestøv og helt lavpraktiske skrive metoder til det hele.

Kursustider: Se næste side

Tidligere kursister udtaler:

"Bente er en meget nærværende og humoristisk underviser. Hun er både intuitiv og strategisk, når hun øser af en næsten uudtømmelig skattekasse af metoder, der fører dig ad helt nye veje."

"Bente møder sine kursister lige midt i nærværet, og med let-hed, latter og gedigne redskaber, guider hun os flere trin højere op ad skribent-stigen. Meld jer, slå ørerne ud, spids blyanten og få rystet jeres indre ordbog!"

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.

Få sprogligheden op på tæerne...

...og måske endda også versefødderne i takt på et eller flere af fire skriveweekender:

- | | |
|--------------|--|
| 1720A | Lør.23.-24/9-2017 kl. 11.00-17.00
Glostrup Hallen, møderum 3-4 |
| 1720B | Lør.04.-05/11-2017 kl. 11.00-17.00
Glostrup Hallen, møderum 3-4 |
| 1720C | Lør.13.-14//1-2018 kl. 11.00-17.00
Glostrup Hallen, møderum 3-4 |
| 1720D | Lør.07.-08/4-2018 kl. 11.00-17.00
Glostrup Hallen, møderum 3-4 |

Bente Kure er prismodtagende troubadour, strengeleger, sangsmed, pen og penselfører. Og så er hun en usædvanlig underviser i det blomstrende sprog og formidler af det kreative stof.

For med den ene hånd strør hun kunstnerisk tryllestøv og med den anden hånd giver hun jordnære og helt lavpraktiske redskaber fra sig.

Kurser i Glostrup

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.



At spille og synge sammen kræver mindst to personer, der er på bølgelængde musikalsk og mentalt. Det sker nogle gange af sig selv, men som i alle livets forhold, findes der også en masse staldtips og redskaber til hvordan man kan få processen til at gå op i en højere enhed i stedet for at gå op i en spids. Det er de redskaber, man får kendskab til på dette kursus.

Rollefordeling, dynamik, harmonistemmer, sangens udtryk, scenisk fremtoning, bevidsthed, kommunikation internt som ud til publikum er blot nogle af de emner der bliver arbejdet med. Og det vil foregå i en blanding af holdundervisning, eneundervisning og masterclass - samt masser af praksis.

Kurset henvender sig kun til grupper (dvs. min. 2 pers.), da det er samspillet, der er i centrum.

Efter at ha' spillet med hinanden samt i utallige andre sammenhænge i over 30 år, ved Bente og Leif rigtig meget om dette. Og de vil dele rundhåndet ud af deres erfaringer og viden på dette kursus.

1821 Lør/søn 27.-28/1-18 kl. 11.00-17.00 Bente Kure

1822 Lør/søn 27.-28/1-18 kl. 11.00-17.00 Leif Ernstsen
Glostrup Hallen, møderum 1-5



Grundkursus i rytmer med Leif Ernstsens

Deltagerne vil arbejde med rytmeformnemmelse, teori og praktik, hvor vi i fællesskab kravler ind i et vildt spændende rytme-univers og lærer at forstå det indefra. Vi vil ad denne vej tilegne os rytmemnes verden, og gradvist udbygge til først grundformerne, siden de mere avancerede sidegrene.

Vi vil på dette kursus gå ind i grundrytmerne i forskellig rytmisk musik, som f.eks. Beguine, TexMex, Schottis og vals.

Ved at opbygge et præcist, rytmisk basspil til en melodi, der kører uafhængigt af højre hånds diskant, bliver du et lille énmandsband (M/K). Vi eksperimenterer med polyrytmik - flere rytmer på een gang og får det "ind under huden".

Kurset bliver niveaudelt efter behov i grupper, så alle kan deltage.

1723 Lør/søn 7-8/10-17 kl. 11-17
Glostrup Hallen, møderum 1-3

Kursus i rytmer 2 - TexMex med Leif Ernstsens

Deltagerne vil som på "Grundkursus i Rytmer for Harmonikaspillere" arbejde med rytmeformnemmelse, teori og praktik, hvor vi i fællesskab kravler ind i det vildt spændende rytme-univers og lærer at forstå det indefra.

Men denne gang vil vi derefter koncentrere os helt om TexMex stilen, og gå i dybden med den. Efter dette kursus vil du kunne spille en melodi som TexMex. Vi vil bl.a. arbejde med Bjørn Afzelius' "Til min kære".

Dette er et selvstændigt kursus, der ikke forudsætter, at man har deltaget i tidligere kurser. Kurset bliver niveaudelt efter behov i grupper, så alle kan deltage.

1724 Lør/søn 4-5/11-17 kl. 11-17
Glostrup Hallen, møderum 1-3

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.

Det er i dag et særkende ved underviser Leif Ernstsens spillestil, at han er gået i dybden med at analysere, hvad der ligger i begrebet "taw", så han er i stand til formulere præcist, hvad det er der får musikken til at svinge - også når det gælder TexMex.

Kurser i Glostrup

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.



Har du talt med din harmonika i dag? Med Leif Ernsten

Ét er at spille harmonika - et andet er at udtrykke sig, at tale gennem sin harmonika.

Det er sidstnævnte dette kursus drejer sig om.

Musik kan røre hjertet og sjælen, men kun hvis den, der spiller, giver denne side af musikken plads.

Harmonikaen er ikke kendt for at blive brugt til de store følelsesudtryk, men hér vil du blive introduceret til, hvorledes du ved hjælp af bælgteknik, tonedefinering, dynamik samt administrering af harmonikaens mange muligheder, kan slå hul i denne myte, og du vil opnå en langt større tilfredsstillelse ved at spille, end hvis du "bare" frembringer toner.

Undervisningen sker ud fra en grundholdning om, at musik er bevidsthed, og at det mentale spiller en ligeså stor rolle som alverdens fingerfærdighed. Du kommer simpelthen tættere på at mærke dit instrument som en forlænget del af din krop, inden weekenden er omme.

Kurset bliver niveaudelt efter behov i grupper, så alle kan deltage

1725 Lør/søn 13-14/1-18 kl. 11-17 Glostrup Hallen, møderum 1-3

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.

Harmonika bælg og bas-teknik med Leif Ernsten

Har du spillet harmonika i mange år (eller er du lige startet) og føler at det dér med venstre hånd stadig bare føles som et "vedhæng", der ikke lige er til at få styr på? Og at det stadig er svært at håndtere bælgen som andet end en trykluftskilde? Eller har du bare lyst til at udvide din harmonika-horisont og blive dygtigere på lige dette felt end du var lige før? Så er det hér, du skal på kursus!

Der vil blive arbejdet med grundlæggende bælg- og basteknik på en måde du ikke kendte forud, og du vil ikke mindst blive indført i bas-tonernes og venstrehåndens sælsomme univers. Det hele vil åbne en verden af udtømmelige, dynamiske muligheder, som vil gøre dit harmonikaspil langt mere nuanceret og interessant at udføre - og ikke mindst at høre på!

Det vil blive sjovt at spille bas - ikke farligt!

Kurset bliver niveaudelt efter behov i grupper, så alle kan deltage.

1726 Lør/søn 3-4/3-18 kl. 11-17 Glostrup Hallen, møderum 1-3

Cajun-harmonika med Leif Ernstsén

Cajun-musik er hede toner, seje rytmer og puls-puls-puls! Den spilles for det meste på en diatonisk en-rader, men på dette kursus lærer du, hvordan din almindelige knap/tangent harmonika kan få den helt rigtige cajun-puls og lyd. Gennem arbejdet med de to forskellige typer, opdager vi, hvad det lige er, der får det til at svinge.

Kurset bliver niveaudelt efter behov i grupper, så alle kan deltage.

På kurset vil vi gennemgå en twostep og en waltz.

1727 Lør/søn 7-8/4-18 kl. 11-17 Glostruphallen, møderum 1-3

Cajunmiddag

Til lørdag aften har Leif instrueret et køkkenhold i at lave cajunmad, så kl. 18 er pårørende og venner inviteret til cajunmiddag med efterfølgende undervisning i Twostep og Linedance.

Mad pr. person 100 kr.

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.



Underviser Leif Ernstsén har spillet Cajun & TexMex i P.A. & Bellpepper Boys i mere end 2 årtier, samt gennem mange års samarbejde med cajun-harmonikaspilleren Bruce Daigrepoint fra New Orleans, udviklet en helt enestående indfaldsvinkel til cajun-musikken .

10 lekt. - 1 gang
Pris 400 kr.

Lydteknik med Leif Ernstsén

Er det et evigt tilbagevendende problem i musikforeningen eller på egne jobs med eget eller lånt lydanlæg, at du simpelthen ved for lidt om at lave lyd, og om at finde hoved og hale på et lydanlæg, til at få den gode lydoplevelse i hus for både dig og publikum? Så er dette kursus til dig! Og der bliver talt dansk.

Ville du ønske du havde nogen at kunne stille disse spørgsmål:

Hvordan undgår jeg at det "hyler"? Hvordan bliver det højt nok uden at hyle? Hvor sidder knappen, der får det til at lyde godt? Hvad er equalizer, parametriske, reverb etc.? Så er dette kursus til dig! Der findes ingen "dumme" spørgsmål.

Vi vil primært beskæftige os med, hvordan et lydanlæg er bygget op, hvad det består af og hvordan det virker. Placering af mikrofoner og højttalere, brug af mixerpult, forståelse for valg af mikrofontyper og indstilling af equalizer, compression, reverb, delay og chorus. Deltagerne vil selv arbejde med knapperne og blive trykke ved funktionerne.

Og bliver der tid, snakker vi også om, hvordan det er at være på scenen som sanger/musiker og forholde sig til mikrofoner, ledninger, monitor og ikke mindst lydfolk, der taler russisk. Hvis vi ikke når det, vil der blive mulighed for endnu et lydkursus med dette som hovedfokus.

Leif har med stor succes, givet utallige medarbejdere på spillesteder, musik- og viseforeninger, orkestre samt solister, et indføringskursus i hvorledes deres lydanlæg samles, opstilles og betjenes. Hans baggrund er mangeårig erfaring som lydteknisk ansvarlig i de fleste af de musikalske sammenhænge, han har virket i. Har mangeårig udlejning af lyd og teknik, og var i en årrække fast lydmand på Roskilde Spillemands-stævne.

Leifs undervisning tager udgangspunkt i helt almindelige menneskers kendskab/niveau til området, så alle kan være med.

1729 Søn. 24/9-2017 kl. 10.00-18.00
Musisk sal, Vestervangskolen, Glostrup





Kunsten at stå på en scene med Leif Ernstsens

Kurset er for både nye og tidligere deltagere.

Efter denne weekend vil du være langt klogere på, hvorfor nogle brænder igennem fra scenen og andre ikke gør. Og du vil forstå at det ikke kun handler om medfødt talent, men i høj grad om at have kendskab til en række teknikker, der hjælper talentet på vej.

Du vil få redskaberne til at komme i kontrol med situationen - samt begynde at forstå, hvorfor du nogle gange ikke er det, og du vil garanteret være rigtig godt på vej til at blive det! Og hvad er en scene i denne forbindelse?

Jo, det er alt fra en rigtig scene med et publikum foran, til et klasselokale fyldt med elever, et direktionslokale med en bestyrelse, et festlokale fyldt med familie og venner, kort sagt, dér hvor du står foran en hvilken som helst gruppe....med hjertebanken, koldsved, knuder på tungen, og hvor du ville ønske, at du kunne fange og begejstre dine tilhørere!

På kurset hér, vil du bl.a. blive udstyret med en række metoder og værktøjer, der flytter dig et meget sjovere sted hen!

Vi dykker ned i underviser Leif Ernstsens "værktøjskasse", for han deler rundhåndet ud af de erfaringer, han har høstet på området gennem de snart 40 år, han har optrådt i musik- og teaterbranchen, og han coacher dig empatisk og kompetent til at blive mere sikker på dig selv i enhver performance-situation.

1730 Lør/søn 21-22/10-17 kl. 11.00-17.00
Glostruphallen, møderum 1-3

14 lekt. - 2 gange
Pris 560 kr.

Underviser Leif Ernstsens er professionel musiker gennem 40 år samt uddannet Rudolf Steiner-lærer, med mange års erfaring på området bl.a. under Den Rytmske Aftenskole.

Hvad er god musik?

Debataften med

Mathias Heise

Mandag 18. september kl. 19.30

Glostruphallens restaurant

Stadionvej 80, Glostrup

ENTRÉ 50 kr.



Er det godt nok, at musikken skaber velbehag? Eller skal musikken lære os noget om verden? Skal musik være nyskabende eller skal den bevare traditionerne? Og hvordan skal vi overhovedet vurdere, om musikken lever op til disse kriterier eller ej - hvordan skal vi egentlig snakke meningsfuldt sammen om musik?

Disse (og andre) spørgsmål vil blive diskuteret i plenum.

Mathias Heise er mundharpist, pianist og komponist. Han beskæftiger sig mest med jazz-genren, og har indtil nu oplevet stor succes. I 2012 vandt Mathias Rødovre Musikpris, i 2013 vandt han verdensmesterskabet i kromatisk jazz mundharpe ved World Harmonica Festival i Trossingen, i 2015 blev han kåret som "Årets nye jazz-stjerne" af DPA, og sidste år fik han tildelt "Kronprinsparrets Stjernedryspris". Mathias Heise har udgivet to CD'er med sit band "Mathias Heise Quadrillion", skrevet musik for DR Big Bandet og er en efterspurgt "sideman" og studiemusiker.

Viseaften

Onsdag 11/10-2017 kl. 19.00 Rødovregaard, Kirkesvinget 1, Rødovre

Harmonicafé

Fredag 17/11-2017 kl. 19.30 Rødovregaard, Kirkesvinget 1, Rødovre

Harmonicafé

Fredag 26/01-2018 kl. 19.30 Rødovregaard, Kirkesvinget 1, Rødovre

Viseaften

Onsdag 14/02-2018 kl. 19.00 Rødovregaard, Kirkesvinget 1, Rødovre

Harmonicafé

Fredag 09/03-2018 kl. 19.30 Rødovregaard, Kirkesvinget 1, Rødovre

Forårsmatiné

Søndag 15/04-2018 kl. 13.30 Musisk sal, Vestervangskolen, Stadionvej 81, Glostrup

Tilmeldingsblanket SPIL OP 2017-18

Navn _____

Adresse _____

Postnr. _____ By _____

Tlf. _____ Fødselsdato _____

Pensionist

Efterlønsmodtager

Hold nr. _____

Hold nr. _____

Hold nr. _____

Hold nr. _____

Kurser i Taastrup

28 lekt. - 14 gange
Efterår start uge 36
Pris:1.360 kr.

28 lekt. - 14 gange
Forår start uge 3
Pris:1.360 kr.

Guitar / Bas

Begyndere og øvede

Guitaren har mange muligheder og bruges i de fleste stilarter. Vi tager udgangspunkt i elevens niveau og ønsker og man behøver ikke at kunne læse noder for at kunne være med.

Der undervises både i akustisk og elektrisk guitar og også slide spil i Open tuning er en mulighed.

Kom som du er, men husk din guitar.

Yderligere info se side 5

1736 Onsdag 13.00- 14.45 i Hedehuset Nisse Thorbjørn



Musikskolen SPIL OP

v/ Ina Kjelstrup

Vigerslev Allé 376 A, st. 2.

2650 Hvidovre



Harmonika/begyndere og øvede

Disse kurser er for dig, der gerne vil lære at spille harmonika helt fra grunden eller har lyst til at lære mere, så du kan spille sammen med andre.

Du lærer både at bruge noder og ører, så musikken kommer til at klinge.

Der undervises både i knap og pianoharmonika.

28 lekt. - 14 gange
Efterår start uge 36
Pris: 1.360 kr.

28 lekt. - 14 gange
Forår start uge 3
Pris: 1.360 kr.

1731 Onsdag 10.30 - 12.20 Ina Kjelstrup Hedehuset lok. 1
1732 Onsdag 12.30 - 14.20 Ina Kjelstrup Hedehuset lok. 1

Nodeskrivning

Lær at bruge din computer til nodeskrivning. Vi benytter programmet ENCORE. Kurset vil være tilrettelagt for både nye og tidligere deltagere.

Tid og sted oplyses ved tilmelding.



6 lekt. - 1 gang
Pris: 250 kr.
pr. hold

1733 Lørdag efterår 2017 10.00 -15.00 Niels H.& Ina K.
1734 Lørdag forår 2018 10.00 -15.00 Niels H.& Ina K.



Spil til folkedans Begyndere og let øvede

At spille til folkedans er en oplevelse, som alle harmonikaspillere bør prøve.

Det særlige ved folkedansmusik er taw'et og også den hurtighed hvor med musikken spilles.

6 lekt. - 2 gange
Pris: 360 kr.

Repertoiret til ca. en times dans er overvældende for en begynder, derfor dette opstartskursus, hvor man på 2 øvedage indøver melodierne i et tempo, hvor alle kan være med. Herefter kan man deltage i 'Spil til folkedans' kurset i foråret, hvor det rigtige tempo og taw opnås. Noder udleveres i god tid før kursusstart.

1735 2 mandage i efteråret 2017 kl. 19.00 - 21.45
Instruktør: Knud Kristiansen - i Hedehuset
Endelige datoer oplyses ved tilmelding.

Hvem har ret til musikken?

Debataften med

Bente Kure og Leif Ernstsén

Tirsdag 21. november kl. 19.30
Hedehuset - Hovedgaden 371, Hedehusene

ENTRÉ 50 KR.



Er det komponisten og den geniale tekstforfatter?

Er det YouTube, Spotify og hele internet-hæren?

Er det dine forbruger-ører?

Kan toner ejes? Kan ord ejes?

Skal andre end skaberne styre udfaldet af indspilninger?

Og hvem skal styre det hele derfra?

Streamingtjenester har sejret, CD'erne er sygnet hen, men musikinteressen er større end nogensinde. Og dem, der skaber den, gør det, fordi de ikke kan la' vær! Det har skabt et nyt spændingsfelt som Bente og Leif vil kaste lidt lys over.

Men da en del af den nye udfordring er, at der ikke længere er noget, der er entydigt, vil der være rig lejlighed til debat. Så kom og deltag; sig hvad du synes, spørg løs og bliv klogere! Det hele er selvfølgelig garneret med en række musikseksempler udført af Bente og Leif.

Skolens lærere

Ina Kjelstrup	20 81 77 28	Harmonika - noder på PC
Bodil Hogrefe	28 97 18 14	Musikteori - harmonika- klaver
Nisse Thorbjørn	29 82 71 10	Guitar/bas–Mundharmonika
Niels Holmsteen	31 77 03 30	Musik/noder på PC
Bente Kure	21 65 01 63	Skrivekursus - fortolkning
Leif Ernsten	40 14 42 02	Performance - lyd - rytmer - taw
John Priergaard	20 22 92 08	Anderledes harmonika
Knud Kristiansen	24 41 58 22	Spillemandsmusik
Kristian Rusbjerg	26 24 23 27	Musettemusik
Lars Holm (0046)	40 12 05 05	Spela dragspel
Torben Nikolajsen	29 85 85 45	Lidt af hvert på harmonika
Øyvind Ougaard	21 66 03 07	Rock på harmonika

Lokaler i Glostrup

Vestervangskolen	Stadionvej 81	2600 Glostrup
Glostrup Fritidscenter	Christiansvej 2	2600 Glostrup
Glostrup Hallen	Stadionvej 80	2600 Glostrup

Lokaler i Taastrup

Taastrup Kulturcenter	Poppel Allé 12	2630 Taastrup
Hedehuset	Hovedgaden 371	2640 Hedehusene

Ferieplan sæson 2017 -2018

Efterårsferie	16.10 - 22.10	Juleferie	18.12 - 14.01
Vinterferie	19.02 - 25.02	Påskeferie	26.03 - 02.04

Spil Op har et tæt samarbejde med Vestegnens Harmonika Klub. Se omtale af arrangementer m.m. på vores hjemmeside: www.vestegnensharmonikaklub.dk

SPIL OP

Musikskolen SPIL OP i Glostrup og Høje-Taastrup er funderet i to folkeoplysende foreninger, der tilbyder voksenundervisning i henhold til folkeoplysningsloven.

Foreningerne er medlem af landsorganisationen Dansk Oplysnings Forbund. (www.danskoplysning.dk)



SPIL OP indholdsfortegnelse

Undervisning i Glostrup side 3 til 19

Arrangementer	side 19
At spille og synge sammen (solist & akkompagnatør)	side 12
Debat om musik	side 18
Guitar/Basguitar	side 5
Cajun	side 15
Fransk musette	side 9
Har du talt med din harmonika i dag?	side 14
Harmonika instrumental	side 3
Harmonika instrumental/noder/gehør	side 4
Harmonika orkesterspil og sammenspil	side 3
Harmonika Bas/Bælg	side 14
Klaver og Keyboard	side 4
Lydteknik	side 16
Lær at spille til folkedans	side 7
Mundharmonika	side 5
Musikteori/hørelære	side 4
Performance & sceneteknik	side 17
Rockholdet	side 6
Rytme kursus I & II	side 13
Sammenspil m. forskellige instrumenter	side 3
Skriv fordi det er sjovt	side 10
Spil "anderledes" harmonika	side 6
Spela Dragspel	side 7
Tag på tourné med din harmonika	side 8

Undervisning i Høje-Taastrup side 20 til 22

Debat om musik i Taastrup	side 22
Guitar/Bas	side 20
Harmonika instrumental	side 21
Lær at spille til folkedans (begyndere)	side 21
Nodeskrivning i Encore	side 21